

# なすしおばら映画祭

## in フォーラム那須塩原

トライアル開催

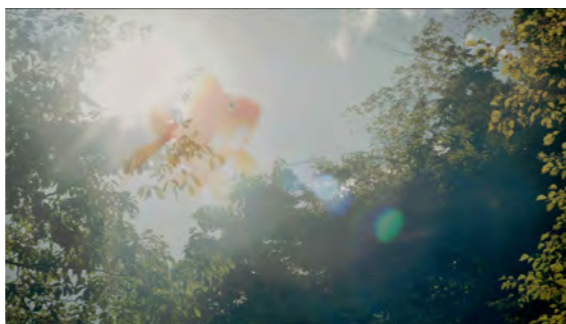
2019  
11/30(土)  
午前10時～午後7時

市まちづくり大使で俳優の川岡大次郎氏をプロデューサーに迎え、来年の本開催に向けたトライアル映画祭を開催します。会場には、飲食ブースが設けられるほか、まちなか交流センターくるるでは無料上映会も行われます。ぜひ足を運んでみませんか。



『HARMONY』日向 朝子 監督

実在する廃校をモデルに繰り広げられる8年間で構成された短編なのに壮大なストーリー。まち、人の魅力をピアノを交えて優しく紡いでいく物語。



『ガラスの園で月を食らう』相馬 寿樹 監督(本市出身)

ある日、5年3組の金魚がいなくなる。いじめられっ子の少年が疑われる中、理科室で出くわしたもう一人の少年と心を通わせるようになり…。



『ホットミルクロード』水口 紋蔵 監督

2019年夏、那須塩原市にアーティスト・イン・レジデンスで招待されたアーティストユニット・S+N laboratory。彼らが市民と共同で制作した参加型アート作品の制作過程と、そこに参加した地域の人を捉えたドキュメンタリー映画。



『夜と話す』石川 竜之介 監督

那須塩原で生まれ、今は東京で働く主人公は故郷の人との付き合い方がわからなくなっていた。ある日、母親が倒れ、那須塩原行きの新幹線に飛び乗るが…。



『リバース～Re Birth～』安居 剣一郎 監督

故郷の那須塩原を出て東京で一人、女優を目指す主人公。しかしその想いも挫け、故郷へ帰ろうと悩んでいたとき、山岳ガイドの友人に登山に誘われ…。



映画祭プロデューサー  
川岡 大次郎 さん

約3年前に移住体験してから、すっかり那須塩原に魅了されました。そこから、このまちのためにできることは何か?を考え、さまざまな方のご協力の上でついに「なすしおばら映画祭」が実現します。映画館にあまり足を運ばない方にも映画の魅力を知ってほしい。そしてスクリーンに映し出される日常と非日常を一緒に感じましょう。「映画祭って何だ?」その答えを皆さんが映画館で見つけてください!

### 最新情報はこちら↓

詳細は随時更新されるホームページを確認してください。

- ・チケット販売
- ・ゲスト情報
- ・プログラム など



ART369プロジェクト

# 「美力街道-未知の駅」

那須野が原博物館に作品が収蔵されている7人の現代美術家が、明治時代の別荘(旧青木家那須別邸)に集結します。明治から現代へのうつろいの妙を、季節のうつろいの中で楽しみませんか。

▶とき 11月16日～12月1日  
午前9時～午後4時30分(月曜定休)

▶ところ 旧青木家那須別邸

▶出展作家 三木俊治、舟越桂、大橋博、森北伸、三木サチコ、中野浩二、塩見真由

▶その他 美術展を観るには、旧青木家那須別邸の観覧料200円(小中学生100円)が必要です



三木俊治(参考図版)



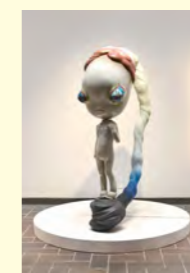
舟越桂(那須野が原博物館蔵)



大橋博(那須野が原博物館蔵)



森北伸(参考図版)



三木サチコ(参考図版)



中野浩二(参考図版)



塩見真由(参考図版)

### ライブ彫刻パフォーマンス!

三木俊治氏と三木サチコ氏による粘土彫刻のライブパフォーマンスが行われます。美術家の制作の様子を生で見ることができる貴重な機会です。ぜひ足を運んでみませんか。

▶とき 11月16日(土)午後1時～(予定)  
▶ところ 旧青木家那須別邸前特設ステージ

### 明治の情景～未来へつなぐ“とちぎの記憶”～

▶とき 11月16日(土)午前11時～午後3時(予定)  
▶ところ 旧青木家那須別邸  
▶内容 那須野が原開拓に関するリレートーク、クラシックコンサート、特産品のグルメコーナー、ロイヤルミルクティー無料配布など