



菊地 建太 さん (25)
舞手1年目
(主な役・国定め)

神楽は小さい頃からずっと見てきたお祭りでした。朗らかな笛の音色に合わせて独特な動きを見せる演者。特に、ひよっとこのキャラクターが強烈に印象に残っています。すごく現実離れた世界だけど、「いつか自分もこれをやるのかな」、そう漠然と感じていました。

大切な存在として感じてもらうために――

現在は舞い手になって1年目。大学卒業後に実家へ戻り、神楽に誘っていただきました。正直、最初は「面倒だな」と思っていたこともありましたが、「やりたい役があったら言ってきていいから」と、気さくに話しかけてくれ、優しく教えてくれる先輩のおかげで、舞に対して前向きになりました。なにより、私の周りには、民俗芸能に携わる友人がいないことも特別な誇りを感じる理由になっています。それに地区の伝統なので、長くつなげていかなきゃという思いもあります。

これからも地域の皆さんにとってこの神楽が大切な存在として考えていてもらえたら、これからもなくなることなく続いていくんだと思います。

若き伝承者の思い



私が舞い手になったのは神楽が始まってちょうど100年目の年でした。小学生までは神楽を見に行っていた記憶はありませんが、実際のところ細かい内容や出来事はほとんど覚えていません。でも、初めて練習に参加させてもらったとき、私が小さいながら神の真似をして舞台の前を動き回っていたという話を先輩方に聞き、神楽に対して強い親近感を感じたことがあります。

地元の伝統のために 続けていきたい

神楽の見どころは、私も出ている磐戸の舞。にぎやかな雰囲気と登場する神々のキャラクターが、観る人を楽しませてくれます。後継者不足でいつまで続けられるかわからないという声もありますが、舞手の一員として地元のために続けていきたいです。



小沼 大貴 さん (23)
舞手3年目
(主な役・天若日子姫)

私が舞い手になったのは神楽が始まってちょうど100年目の年でした。小学生までは神楽を見に行っていた記憶はありませんが、実際のところ細かい内容や出来事はほとんど覚えていません。でも、初めて練習に参加させてもらったとき、私が小さいながら神の真似をして舞台の前を動き回っていたという話を先輩方に聞き、神楽に対して強い親近感を感じたことがあります。

地元の伝統のために 続けていきたい

神楽の見どころは、私も出ている磐戸の舞。にぎやかな雰囲気と登場する神々のキャラクターが、観る人を楽しませてくれます。後継者不足でいつまで続けられるかわからないという声もありますが、舞手の一員として地元のために続けていきたいです。



祈りを紡ぐ 伝承者

民俗芸能の伝承の中心には、いつの時代も人がいた。神楽を通して紡がれてきた人々の記憶と思いを伺った――

神楽で紡がれる伝統と絆を いつまでも――



楽屋役の仲間とともに神楽を盛り上げる大田さん。その表情はとても生き生きしている。打音に強弱をつける技が神楽の雰囲気を一層引き立てる



木綿畑新田太々神楽保存会
大田原 稔 さん(70)

「父が舞う姿を鮮明に覚えていました。息を飲むほど誇りに満ちていましたね」。長年、太々神楽に関わり、現在は太鼓の打ち手を務める大田原さん。40年以上にわたる神楽の記憶を思い返し、話を聞かせてくれた。

誇りに満ちた神楽の思い出

「父が舞う姿を鮮明に覚えていました。息を飲むほど誇りに満ちていましたね」。長年、太々神楽に関わり、現在は太鼓の打ち手を務める大田原さん。40年以上にわたる神楽の記憶を思い返し、話を聞かせてくれた。

時代とともに変わりゆく現状

「今は地区の人口も減っていますし、勤め人の家庭も増えました。神楽は練習するにも人手がいるので、本番さながらの練習を行うのもなかなかタイミングが合わなくて」と、継承の現状を語る。神楽を形作る笛や太鼓、舞の作法は物のように形がなく、細かい動きを伝承するには撮影された映像では心もとない。「映像を見て練習



昨年4月の奉納でも、演者の笑顔が目立った。伝統を受け継ぐことに対し、前向きな雰囲気が感じられる

をするのと、実際に人から教わるのとは、習熟度が全然違います。練習とお面をつけて舞う本番とでも感覚が全然違う」と面を取り出し、指の先ほどこかない覗き穴を指さした。

強制はせず 前向きに

後継者の育成にも取り組む大田原さん。指導方針は「決して強制はせず、自主性に任せること」。「自分でやりたい」って思わないと続きません。強制してやる気を削いでしまつては本末転倒です。いずれ人手不足で奉納が困難な舞も出てくるかもしれませんが、1つでも多く舞を奉納できるように今の体制を維持していきたいですね」と最後に付け加えた。

楽屋の音色と舞が阿吽の呼吸で作り出す世界観。今年も4月に神が舞う予定だ。